

Cinéma l'Argentis Place Nicolas Leblanc 18410 Argent sur sauldre

LE FIL. Drame. 1 h 55. De Daniel Auteuil. Avec Grégory Gadebois, Daniel Auteuil, Sidse Babbett Knudsen..

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes.

Vendredi 27 septembre à 20 h 30.

Samedi 28 septembre à 20 h 30.

Dimanche 29 septembre à 17 h 00.

LE PROCÈS DU CHIEN. Comédie. 1 h 25. De Laetitia Dosch. Avec Laetitia Dosch, François Damiens, Pierre Deladoncham.

vril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Mais lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus.

Samedi 28 septembre à 17 h 00.

Dimanche 29 septembre à 14 h 30.

Lundi 30 septembre à 20 h 30.

C'EST LE MONDE A L'ENVERS. Comédie, dramatique 1 h 54. De Nicolas Vanier. Avec Michaël Youn, Valérie Bonneton, Eric Elmosnino.

C'est la crise, tout s'arrête : plus d'eau, plus d'électricité, plus de réseau... Stanislas, homme d'affaire parisien, perd tout y compris sa fortune. Lui qui déteste la campagne est contraint de partir se réfugier avec sa femme et son fils dans une des exploitations agricoles qu'il avait acquise dans un but spéculatif. Mais à son arrivée, il se retrouve face à Patrick et sa famille, agriculteurs exploitants des lieux, qui n'ont pas l'intention de quitter la ferme...

Mardi 1 er octobre à 20 h 30.

Avant première.

LA HUITIEME FEMME DE BARBE BLEU. Comédie de 1938, Durée 1 h 26. De Ernest Lubitsch avec Claudette Colbert et Gary Cooper. Durée : 1h25. En achetant un pyjama sur la Côte d'Azur, un milliardaire américain, fait la connaissance d'une aristocrate française désargentée. Ils se marient, mais la jeune femme découvre qu'elle est sa huitième épouse....

Animé par Didier SCHWAB.

L'Argentis et ses vieilles bobines.

Jeudi 3 octobre à 17 h 15.

BEETLEJUICE BEETLEJUICE. 1 h 44. Comédie, fantastique, Horreur. De Tim Burton. Avec Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà.

Vendredi 4 octobre à 20 h 30.

Dimanche 6 octobre à 14 h 30.

LES BARBARES. Comédie 1 h 41. De Julie Delpy.

Avec Julie Delpy, Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte.

A Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants, il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé - le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny - le garde-champêtre fan de... Johnny. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens.

Dimanche 6 octobre à 17 h 00.

Lundi 7 octobre à 20 h 30.

SOIRÉE MEXICAINE AVEC DEUX FILMS.

Animé par Didier SCHWAB.

L'Argentis et ses vieilles bobines.

17h00 : LES BAS-FONDS DE MEXICO (Salón México), un film mexicain de 1949, de Emilio Fernández. Durée 1h45. Mercedes, une entraîneuse du cabaret Salón México, économise de l'argent pour payer les études de sa jeune sœur, pensionnaire dans une institution chic.

Food truck à l'entracte devant le cinéma.

20h30 : QUE LA BÊTE MEURE (La bestia debe morir), un film argentin de 1952, de Román Viñoly Barreto. Un soir, un célèbre auteur de romans policiers, apprend la mort de son fils, renversé par une voiture qui a pris la fuite. Après une longue dépression, il est déterminé à retrouver l'auteur de ce crime et à se venger. Claude Chabrol a fait en 1969 un remake avec Jean Yanne.

Samedi 5 octobre à 17 h 00.

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE

Drame 2 h 46. De Mohammad Rasoulof. Avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami.

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays.

Jeudi 10 octobre à 20 h 00.

Ciné découverte

L'HEUREUSE ÉLUE Comédie. 1 h 31. De Frank Belloq.

Avec Camille Lellouche, Lionel Erdogan, Michèle Laroque.

Pour soutirer de l'argent à ses parents, Benoît demande à une amie de se faire passer pour sa future femme lors d'un séjour en famille au Maroc.

Vendredi 11 octobre à 20 h 30.

Samedi 12 octobre à 20 h 30.

Dimanche 13 octobre à 17 h 00.

MEGALOPOLIS. Drame 2 h 18. De Francis Ford Coppola

Avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel.

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence.

Samedi 12 octobre à 17 h 00.

MA VIE MA GUEULE.

Comédie. 1 h 39. De Sophie Fillières. Avec Agnès Jaoui, Angelina Woreth, Édouard Sulpice.

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être...

Dimanche 13 octobre à 14 h 30.

Lundi 14 octobre à 20 h 30.

C'EST LE MONDE A L'ENVERS.

Comédie, dramatique 1 h 54. De Nicolas Vanier. Avec Michaël Youn, Valérie Bonneton, Eric Elmosnino.

Reprise :Sortie Nationale.

Mercredi 16 octobre à 20 h 30.

Vendredi 18 octobre à 20 h 30.

Samedi 19 octobre à 20 h 30.

Dimanche 20 octobre à 17 h 00.

Lundi 21 octobre à 20 h 30.

CROQUETTE LE CHAT MERVEILLEUX.

Animation 1 h 27. De Christopher Jenkins. Avec Artus, Mo Gilligan, Simone Ashley

C'est bien connu, les chats ont plusieurs vies ! Croquette vient de gâcher celle de trop et il ferait tout pour retrouver Rose, sa maîtresse adorée.

Samedi 19 octobre à 17 h 00.

Dimanche 20 octobre à 14 h 30.

Lundi 21 octobre à 14 h 30.

Sortie

Nationale.

PAT ET MAT. 1-2-3- cine. 0 h 40. De Marek Beneš, Kees Prins, Štěpán Gajdoš.

Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : Le Tube, Le Popcorn, Les Meubles, Le Lave-auto, La Porte. **A partir de 3 ans.**

Mardi 22 octobre à 15 h 30.

